

# НЕЗАБУДОЧКА

Слова П. ВЯЗЕМСКОГО

Andantino

1. Во - круг те - бя луч ра - до - сти свет - ле - ет, в ле - бе да -

*pp*

*p*

*V*

This system contains the first line of the song. The vocal line is in treble clef with a common time signature. The piano accompaniment consists of two staves: the right hand in treble clef and the left hand in bass clef. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand. Dynamic markings include *pp* (pianissimo) and *p* (piano). A hairpin crescendo (*V*) is shown over the piano accompaniment.

- ры у - ма и кра - со - ты, и ес - ли

*fp*

This system contains the second line of the song. The vocal line continues in treble clef. The piano accompaniment continues with the same eighth-note accompaniment. A dynamic marking of *fp* (fortissimo) is present in the piano part.

кто ду - шой мо - ей вла - де - ет, ах, э - то ты! Ах, э - то

*rit.*

This system contains the third line of the song. The vocal line concludes with a fermata. The piano accompaniment also concludes with a fermata. A dynamic marking of *rit.* (ritardando) is present in the piano part.

gall.

ты!

Для повторения

Для окончания

2. Твой взгляд люб -

*fp*

*pp*

2. Твой взгляд любви нас покоряет воле,  
Тебя узнать есть полюбить тебя;  
Но если кто пленен тобой всех боле —  
Так это я!
3. Как мотылек, я, верный лишь веселью,  
Любил порхать с изменой на цветы —  
Теперь одна лишь моих мыслей целью —  
И это ты!
4. Скажи: люблю! К чему мне блага света!  
Скажи: люблю! Кто счастливей меня!  
Но если кто страдает без ответа —  
Ах, это я!